

# مهرجانات ضخمة لاستقبال الحسين بلواء اربد

سورية تضع اراضيها لتكون قاعدة ومنطلقا لجيش التحرير الفلسطيني ليؤدي دوره الطليعي دمشق - اقلية - ذكرت صحيفة «البعث» ان طائفة بلسان حزب البعث العربي الاشتراكي الحاكم هنا اسرمان المسؤولون السوريين اكدوا للسيد احمد الشكري رئيس اللجنة التنفيذية لقطاع التحرير الفلسطينية ان سورية تضع اراضيها لتكون قاعدة ومنطلقا لجيش التحرير الفلسطيني . وكان السيد الشكري قد اجتمع هنا الى اللواء احمد عمران عضو مجلس الرئاسة السوري . وقالت الصحيفة ان سورية ستقبل كل ما يلزم بشأن هذا الموقف حتى يتمكن جيش التحرير الفلسطيني من القيام بدوره الطليعي في تحرير الارض العربية المقتضية . واضاعت الصحيفة تقول ان السيد الشكري اعرب عن تقديره لما لسه من استعداد طيب من المسؤولين السوريين .

## المعيار

مؤسسة فكرية مستقلة

### وثائق تحدين اعداء الثورة في الجزائر وثبتت علاقتهم مع عملاء اسرائيليين

الجزائر - رويتر - نشرت الصحف الجزائرية امس صورة زئغرافية لوثيقة قالت انها تثبت وجود علاقات بين ( اعداء الثورة ) في الجزائر وعملاء برتغاليين واسرائيليين . وقد وجدت الوثيقة ضمن مجموعة قيل انه عثر عليها في مخبأ السيد حسين ايت احمد الزعيم المعارض بعد ان اسره الجيش في جبال القبائل يوم السبت الماضي . وذكرت الصحيفة ان الوثيقة التي نشرت امس هي رسالة من شخص غير معروف الاسم الى حسين ايت احمد . وقالت الرسالة انه جرت عدة محاولات من قبل المخابرات العسكرية لاسرائيل والبرتغال بغية اقامة اتصال « وان هؤلاء يريدون تقديم المساعدة دون مقابل . وتتضمن الرسالة سؤالا حول ( الخطوات التي ينبغي علينا القيام بها ) .

AL-MANAR Daily Newspaper. Jerusalem - Jordan Thursday 22 October 1964 Vol 1344

الخميس ١٦ جمادى الثانية سنة ١٣٨٤ هـ - ٢٢ تشرين الاول سنة ١٩٦٤ م - رقم العدد ١٣٤٤ - السنة الخامسة

## اسباب اقالة فروشيف - اكتشاف اليورانيوم في السعودية اسماء ٣٣٤ موظفا بالتربية فتموا لمختلف درجات الصف الأول



جلالة الملك المعظم في زيارته لدرسة بنات اربد وفي المعية السامية وزير التربية والتعليم ( تصوير فلوطي )



الحسين يحيي جيل الشعب الزاهرة التي زحف لاستقبال جلالة في مدينة اربد .

### مهرجانات شعبية ضخمة ابتهاجا بالزيارة السامية

### لواء اربد يزحف للقاء الحسين

### جلالته يامر بانشاء مسجد ومتنزه في اربد

اربد - امضى حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم ليلة للقاء اربد في نطاق الجولة السامية للواء اربد في نطاق الجولة الواسعة التي يطوف فيها جلالة بفتح المملكة مصطحبا رجال حكومته الرشيدة لتفقد شؤون المواطنين والعمل على كل ما فيه بناء هذا الوطن واسعاد المواطنين . وقد استعد لواء اربد لهذه الزيارة السامية اروع استعداد فلبست مدينة اربد وجرش والحصن ابهى حلل الزينة وخرج أكثر من مئة وخمسين الفا من التتمة على الصفحة الثانية

### اسماء ٣٣٤ موظفا في التربية

### تقرر ترقيتهم لمختلف درجات الصف الأول

عمان - اقر مجلس الوزراء ترقيات موظفي الصف الأول في وزارة التربية والتعليم وهي تشمل ترقية اربعة موظفين للدرجة الثانية و١٤ للدرجة الثالثة و١٤ للدرجة الرابعة و١٢ للدرجة الخامسة و١٢ للدرجة السادسة . وفيما يلي اسماء السادة والاوتس والسيدات المتولين هذه الترقيات :

### الدرجة الثانية

فلز علي الفول وعوض الرويلي

ويعيد البيطار ومحمد كمال الحسيني .

الدرجة الثالثة

درويش محمد علي رجب ونسدي

فحوي وليدة صلاح وندي ماسم

الجويهي وابراهيم سنية واكرم كمال

وعيد الطيف الحسيني وعلي مسيري

ويعيسى عطا الله ومحمد سليم الرشدان

ومحمد بطر عوض واحمد محمد يوسف

ويصري صلاح وحسن الاشهب .

( التتمة على الصفحة الخامسة )

### الحزب الشيوعي الفرنسي

يؤيد عرب فلسطين

الجزائر - اشرا - صدر بيان

مشترك من محاذات وفد الحزب

الشيوعي الفرنسي وحزب جبهة التحرير

الجزائرية ، وقد ايد البيان حقوق

الشعب العربي الفلسطيني .

الجزائر - اشرا - صدر بيان

مشترك من محاذات وفد الحزب

الشيوعي الفرنسي وحزب جبهة التحرير

الجزائرية ، وقد ايد البيان حقوق

الشعب العربي الفلسطيني .

### الفاء خطط شن حملة على « الفروشيكية » في الاتحاد السوفياتي

### اسباب الخلاف مع خروشوف واقالته

### حلف الاطلسي يؤكد ان الوضع « مازال يتأرجح »

لندن - رويتر - ذكرت صحيفة « الديلي ريكور » الشيوعية هنا ان اقالة المستر خروشوف جاءت في اعقاب اقتراح تقدم به بوجوب انتخاب زوج ابنته اليكسي الجوزي الذي كان يعمل رئيسا لتحرير صحيفة

ازفستيا بكتيريا للجنة المركزية للحزب الشيوعي لتتضمن

الزراعة . السياسة الزراعية ونسبت الضخمة في نيا من مراسلها في موسكو الى اوساط دبلوماسية في موسكو قولها

ان هناك انباء غير مؤكدة عن وجود خلافات بين اعضاء

التتمة على الصفحة السادسة

مالينوفسكي مرشح للترميم لانه صهر خروشيف

باريس - ثين ان وزير الدفاع

اذ انه زوج شقيقته الكبرى ، والمعروف

ان وكالات الانباء تتوقع اقالته ... لهذا السبب .

دعوة الى دمج الحزبين الروسي والصيني

موسكو - نشرت جريدة برافدا

رسالة الرئيس الشيوعي الصيني

مالينوفسكي في تهلة بريجنيف ، وقد

دعا الرئيس الصيني روسيا الى تحقيق

الوحدة بين الحزبين الشيوعيين الروسي والصيني .



الحافظ بيسافر لباريس لاجراء عملية جراحية

دمشق - اقلية - علم من مصادر

مأفونة هنا ليلة امس ان الفريق ادين

الحافظ رئيس مجلس الرئاسة ورئيس

التتمة على الصفحة السادسة



زيارة عامر للمغرب في ١٥ الشهر القادم

القاهرة - ذكرت صحيفة الاحرام

القاهرة في عددها الصادر امس ان

سفير الجمهورية العربية المتحدة في

التتمة على الصفحة السادسة

### اسرائيل تكرر اتهاماتها للدول العربية

### « هدف قرارات الاسكندرية القضاء على اسرائيل »

الامم المتحدة - رويتر - كررت اسرائيل هنا يوم امس الاول اتهاماتها الزاعمة ان السياسة العربية تجاهها

تهدد السلام والامن الدوليين .

وقال ممثل كوماي الجنوب الاسرائيلي

الدائم هنا ان من حق الامم المتحدة

والاسرة الدولية ان تطلب اجابة

لا التباس فيها عما اذا كانت الدول

العربية الثلاث عشرة قد وضعت نصب

اعينها القضاء على دول اخرى او انها

على استعداد لتسحب مبادا استخدام

القوة والتفدي ببيان الامم المتحدة .

التتمة على الصفحة السادسة

### مقبولون من لواء نابلس

نابلس - ورتت من القاهرة امس ورقة تتضمن اسماء نفعة من الطلاب

القبوليين في جامعات الجمهورية العربية المتحدة وهم من طلاب كلية الروضة

الوطنية بنابلس وفيما يلي اسماؤهم :

جامعة القاهرة يحيى السيد - هندسة

بجامعة القاهرة يحيى السيد - هندسة

بجامعة القاهرة يحيى السيد - هندسة

بجامعة القاهرة يحيى السيد - هندسة

### اجتماع هيئة الروافد

الشهر القادم ببيروت

بيروت - اغلن في بيروت ان السيد

عبد الخالق حسونة الامين العام لجامعة

الدول العربية سيجل الى بيروت في

اوائل الشهر القادم ليرأس اجتماعات

مجلس ادارة هيئة استقلال رواند

نهر الاردين . وسنشر هذه الاجتماعات

ثلاثة ايام يجري خلالها بحث الخطوات

التقنية لاستقلال الروافد في لبنان

وسورية والاردين والتزيتات اللازمة

والواجب اتخاذها للاسراع في عملية

التنفيذ .

هذا وسيجري السيد عبد الخالق

التتمة على الصفحة السادسة

### انشاء المجلس العربي للطاقة الذرية

تنسيق الجهود العلمية لاستخدام هذه الطاقة

عمان - اقلية - مرع السيد

فدري طوقان وزير الخارجية الاردنية

امس بان الهدف من انشاء المجلس

العربي العربي المشترك للطاقة الذرية

هو تنسيق الجهود العلمية العربية

بالتنسيق لاستخدام هذه الطاقة في

الاغراض السلمية . وقال ان المركز

سينسق جهود مركز بحوث الطاقة الذرية

والنظائر المشعة في الجمهورية العربية

المتحدة والجهود والمحاولات التي تقوم

التتمة على الصفحة السادسة

### تعليمات جديدة

حول اعادة الامتحانات

عمان - طلب مدير التربية

والتعليم الى مديري المدارس

والمعاهد التعليمية تطبيق

التعليمات التالية اعتبارا من

العام الدراسي ١٩٦٥-٦٤ .

١ - اذا قصر الطالب في

التتمة على الصفحة الثانية

### شركة باصات رام الله البيرة المساهمة المحدودة

يتشر مجلس ادارة شركة باصات رام الله البيرة المساهمة المحدودة بدعوة جميع مساهمها لاجتماع عام غير عادي للتلز في توفيق اوضاع الشركة حسب متطلبات القانون وذلك يوم الاربعاء الموافق ٢٨-١-٦٤ الساعة العاشرة صباحا في مكتب شركة باصات رام الله البيرة ونظرا لاهمية الاجتماع نرجو عدم التغلف عن الحضور او بالرسالة التوكيل القانوني .

مجلس الادارة

الرجاء حجز التذاكر مقدما

الحفلات الساعة ٢٠.٣٠ بعد الظهر

و-٧٢٠٠ مساه

بطولة عملاقة السنيما : انطوني كوين - البك جنيس - جاك هوكز - جوريه فريز

انطوني كوايل - آرثر كينيدي - كلود رينز - بيتر أوتول

والنجم العربي الكبير : عمر الشريف

سكوب واللوان طيبيمة خلاصة

اضخم انتاج سينمائي

عرض على الشاشة حتى الان

لورانس العرب

LAWRENCE of ARABIA

سينما دنيا

رام الله - تلفون ٢٨٥

تعرض

معالجة الموسم الكبرى







# مكذّبات عن بلادى

رأس تحرير: لؤي الحكيم

اعداد :  
ملق المنار السياسي  
(١٢٩)

## هدف اليهود الاول هو كسب الوقت الكافي

تر او امير كاتحققان لليهو دالوقت الكافي من أجل استيراد السلاح

وط الهدنة تمنع العرب من استيراد السلاح ونقله من بلد الى بلد

وط الهدنة لم تطبق عملياً على اليهود فضلت حبراً على ورق

لصفها بحراسة الشواطئ، المراجع اليهودية، ما مظهر صراحة في الصهيونية العالمية، عندما دخلت العربية فلسطين هو لوقت .. ومن أجل لوقت كان لا بد من لأمم المتحدة بفرض ن العرب واليهود .. لم تكفل باقتناع الامم بفرض هدنة على الدولتان الكبيرتان، انتفا في تلك الاوقات ان على تلك المنظمة، وتعتي بها اميركا، اء فانكلترا هي التي اليهود وعد بلفور، التي مهتد لقيام دولة بفتح ابواب فلسطين بجرة اليهودية، ل شرائهم للأرض، وبشليح شبابهم م على قنون القتال بركا هي التي جاءت في لطف لتتشارك مع الدولود بريطانيا، في بيد الصهيونية، العون لها ... اذن ب ان تعمل تلكم الاستعمارياتان، ل من أجل اقتناع المتحدة باصدار قرار ما دام ذلك القرار لليهود الوقت الكافي ريون ..

اقتع ان الامم المتحدة ت - بايعاز من اميركا نيا والصهيونية العالمية الشاغل ايقات القتال ملين منذ ان وضع اول عربي قدمه في أرض .. ولم يكدمضي واحد على خول ن العربية فلسطين تحتيد الامم المتحدة فولك برنادوت رئيس الامم المتحدة دوليا في فلسطين، مهمته ايقاف القتال رب واليهود .. وصل فولك برنادوت شرق الاوسط في الثامن من شهر مايو، من القاهرة مقرا له، احتج اليهود على ذلك ره الى جزيرة رودس، اليوم التالي لوصول ت الى الشرق الاوسط مجلس الامن قرارا .. عقد هدنة بين العرب د مدتها اربعة اسابيع، ك الوسيط الدولي لتحديد الهدنة بعد الاتفاق مع ن المتحاربين، وكان ط يرغب في أن تبدأ في اليوم الاول من ن .. وقد وافق الفريقان د العرب فرفضوا ... لم يرفضوا فكرة الهدنة .. وانما اشترطوا .. فة عليها بعض الشروط .. كانت تلك الشروط تتعلق بة اليهودية أثناء الهدنة، اشترطت مصر ان يسمح

والصهيونية، وانتشر المراقبون في الدول العربية وفي اسرائيل، وبدأ تنفيذ بنود اتفاقية الهدنة على العرب وحدهم .. فحرم عليهم ان ينقلوا السلاح من بلد عربي الى بلد عربي آخر، بل حرموا عليهم نقل أية كمية من السلاح الى جبهات القتال «الصامتة» .. بينما راح اليهود يستوردون كيات هائلة من الاسلحة الثقيلة والخفيفة ومن المقاتلين .. قال الارهابي اليهودي مناحم بيجن «كانت

# من حبيبي الآفاق

ترجمة واعداد الدكتور عبدالرحيم بدر

الطبيب  
سومرست موم  
بين الطب والادب  
مترجم عن  
هيلدا سيل - لندن

العواطف والانفعالات بتقى الحادث المحتل وقوعه في فتية حبة في غفوانها دائما



وكذلك فعل موم، فمنذ الساعة التي ترك فيها مواضع حياته وشبابه وماسي محيطه بترك كل فكرة في محاولة تفسير الإنسانية الى غير رجعة الا ان عينه الثاقبة ظلت تخترق قناع المجتمع الذي يختبئ وراءه الفرد، وظل يرى الحقائق الخافية ويتحمسها كما لو كانت عينه اشعة اكس ومع كل ذلك فقد اكتفى بوصف التاريخ للشخصيات التي يتكلم عنها غير عابىء بالكيفية التي نشأت بها او فيما اذا كان هناك من سيحذو حذوها .. بل كان في الواقع كثيرا ما يخالف ما يعرف من العلم في سبيل الابداع الادبي ويضحي بالحقائق الطبية على مذهب روعة الفن والادب .. وهذه الطريقة واضحة في القصص القصيرة العديدة التي نشرها موم في السنوات الاربعين الاخيرة .. ان هذه القصص تبدو واقعية معقولة نظرا لبراعة حكيمها فكاد المرء ينهي قراءتها حتى يكون بها مأخوذا ..

كان موم على العكس من تشيخوف الذي يظهر الموضوع ونقيضه للوهلة الاولى واقترب الى قصص موباسان الذي يعتبره موم انه لا يجاري زميله الروسي - كان موم لا يقيم وزنا لتضحية المحتل (اي الحادث المحتل وقوعه في فتية حبة في غفوانها دائما) (القصص) في سبيل الاثر الدراماتيكي - ومع ان الاخير لا يمكن شراؤه الا على حساب الواقعية .. ان العقدة الروائية هي التي تسيطر على قصص موم، وهذا يفسر السبب في وجود احتمالات اجسدية واختراعا .. ويفسر لماذا لا توجد عنده واقعية مشوهة .. ويبدو هذا واضحا في أعلى معانيه في روايته - القمر والنسبات الستة - التي اجاد حكيمها وأجاد منطق تسلسلها .. وفي هذه الرواية استعار موم حياة الفنان جوجان (فنان فرنسي في اواخر القرن التاسع عشر - من المدرسة التأثيرية) واستعار نهاية حياته ايضا ووضعه في القالب الانجليزي نصف ببراعة ودون ان يكون متحيزا او تبذو لعاطفته اثر، تحول مواطن صالح صاحب اعمال يترك عائلته لكي يعيش في احلام غريبة مليئة بالادبيات والالوان وينتهي بأن يحطم حياته في جزيرة في البحار الجنوبية .. ان كل الحوار وكل الحوادث التي تسير في القصة في غاية الاتقان وليس هنالك من اغتراس عليها الا اعتراف واحد .. وهو ان تكون شخصية البطل شخصية واقعية .. من الواضح ان جو جان نفسه لم يكن ليغادر بلاده،

وقال في تفسير بقاء اسلوبه في مستوى عام رغم مرور الزمان اني كنت دائما اكتب ببساطة يواجه الخطر اذا ما تغيرت الاحوال .. فاسلوبه السلس الذي لا يسبب في الوصف المختصر الفريد الخالي من التلميذ كما لو كان من كتابة صحيفة يومية والخال من الطنطنة كما لو كان كلاما متداولاً من كلام الناس في حياتهم العادية - هو السبب الاساسي الذي قدر له البقاء وكما ان الاسلوب الذي لا يتسم بطابع عصر معين يكون مقبولا في كل عصر، فكذلك الرؤيا التي لا تنفص في التحليلات النفسانية الخطرة ولا تشرح

مجهوده الفكري في هذه الاعوام الثمانية عشرة، نجد مسيلا اعرجا حساسا سيء الخط يفتد كل شيء في حب فتاة غير جذيرة به، ثم يصمم آخر الامر بمجرد اقتناعه الذاتي وجبا في زملائه ان يدرس الطب .. وهنا تبدو لنا للمرة الثانية معاناة موم النفسانية اشتغاله في هذه المهنة .. ان القصة تفيض بروح الاشمئزاز من شرور المجتمع ومساوئه وتقدم نموذجا لروح التضحية الاصلية .. وبظهور هذا الكتاب بدأ الحد الفاصل بين حياة موم الجديدة وطفولته التي لم يكن يجد فيها الا الالم والمقاساة، وسار في الطريق الذي اصبح فيه كل شيء متيسرا لديه ما عدا الوضع النفساني الاصيل .. وبينما نجد بطله في الرواية فيليب كاري يناضل خلال عقبات كبيرة وبلبلات اكثر في عمله الجديد وينتهي آخر الامر الى الاستقرار والرضى في عمله و فيزواجه السعيد، نجد موم على عكس ذلك يترك حياة الطب الى حياة الكتابة التي جلبت له أثناء حياته ما لا يقل عن مليون جنيه .. حتى قبل ان يترك الطب في الثلاثين من عمره كان قد كتب باسلوبه التهكمي الهادئ بعض التمثيليات التي تنتقد المجتمع وبعد انتهاء الحرب العالمية الاولى اصبح من المؤلف عند الكتاب ان يكتبوا عن الجيل الذي وجد نفسه وقد ضاع في القاب الامبراطورية العظيمة التي اصبحت خواء وقد ابتداء هذا النوع من الكتابة نويل كوراد في كتابيه الدوامه واسرار الناس وتبعه موم بكتابه الدائرة والمفلون منا وامضى موم العقد الثاني في الكتابة عن هذه الفئة من الناس، ومدى سفسطتها وانحرافاتها الى ان جاء الدوس هكلي فزاد في تطويرها وقد استمر موم على النمط اثناء الحرب العالمية الثانية بعيدا جدا عن الخط الذي يسير فيه نقاد العصر واكتشف انه وحيد وانه في ملامس السهرة التي كانت تلبس في عصور قديمة - على حد رايه عندئذ قفز فتزة واحدة الى قمة اعماله (حدالموسى) ولكنه مع كل ذلك، بقي موم نفس موم كتابته .. فلم يغير من اسلوبه او من طريقة العرض التي يسرد بها قصصه ..

وقال في تفسير بقاء اسلوبه في مستوى عام رغم مرور الزمان اني كنت دائما اكتب ببساطة يواجه الخطر اذا ما تغيرت الاحوال .. فاسلوبه السلس الذي لا يسبب في الوصف المختصر الفريد الخالي من التلميذ كما لو كان من كتابة صحيفة يومية والخال من الطنطنة كما لو كان كلاما متداولاً من كلام الناس في حياتهم العادية - هو السبب الاساسي الذي قدر له البقاء وكما ان الاسلوب الذي لا يتسم بطابع عصر معين يكون مقبولا في كل عصر، فكذلك الرؤيا التي لا تنفص في التحليلات النفسانية الخطرة ولا تشرح

وقد قيل عن موم انه كان يتجنب ان يعصف الأطباء في قصصه وان يتخذ منهم ابطلا على أية حال، فقول كهذا يحتاج الى بعض التحديد .. فبعد ثمانية عشر عاما من نشر ليرا لامبرت نشر كتابه الثاني اغلال الحب (هذا العنوان هو ما ترجمته به دار الهلال، اما المعنى الاصلي للكتاب فهو من الروابط الانسانية OF HUMAN BONDAGE) وكان هذا الكتاب من اروع ما كتب، وهو يروي الى حد كبير قصة حياته نفسه .. وفي هذا الكتاب الذي نشره عام ١٩١٥ والذي كان خلاصة

يدرسون .. وفي المانيا عرف طالب الطب سومرست موم روايات ابين .. وحاول ما بين الثامنة عشرة والحادية والعشرين ان يكتب تمثيليات ذات فصل واحد - اشار اليها فيها بعد بقوله «كانت رواياتي تلك تغوص في اعماق النفس الانسانية دون رحمة، وكانت بعض شخصياتي تعاني من بعض الامراض الزهرية او الامراض القتالة الاخرى .. ولما كنت ادرس الطب فقد استطعت ان اتمجج في بعض التفاصيل .. وكانت الشخصيات الاخرى عادة تحمل عاهة وراثية تسمم حياتها، اما اولئك الذين كنت اتركهم اصحاء الجسم واضع لهم ابناء محترمين فقد كنت اعطهم يخبثون سرا مخزيا يفتضح امره في نهاية الرواية ..»

وكان مقدرا لهذه الكتابات الدرامية ان تلقي في درج مكتبته الى غير عودة اليها .. حتى اولئك الذين جمعوا مؤلفاته كاملة لم يضعوها في انتاجه .. ولم يعد الى وضع معلوماته بهذا الشكل المباشر اطلاقا .. وقد نجد في رواياته وقصصه بعض الحوادث الطبية او اشارة الى طبيب، ولكن هذا كله لن يكون المحور الذي تقوم عليه الرواية او القصة .. كانت قصته الطويلة الاولى (ليزا لامبت) على هذا النمط ولكن الاثر الطبي لا يزال يطغى عليها .. فقد كتبها في الوقت الذي كان يترن فيه على الجراحة في مستشفى القديس توماس في لندن في قسم امراض النساء والولادة وفي تلك الاثناء، وفي مدة ثلاثة اسابيع ودون طبيب رئيس يقوم بمساعدته وبوجود قابلة واحدة تعينه في مهمته، قام بثلاث وستين حالة توليد في حي بليميكو الذي كان في تلك الآونة من افقر الاحياء في لندن .. وقد وجد الاسم السالم والشعور المكتوم والحقيقة المرة طريقا نفذ منها الى كتابه الذي يتبعه محير ليرا المؤلم وموتها اثناء ولادتها قبل اوانه .. وقد نشرت هذه الرواية سنة ١٨٩٧ في اخر سنواته الدراسية .. ولم تكد تظهر مطبوعة حتى اخذ يحلم بأن يترك الطب ويعمل في الكتابة .. على أية حال، فما تسلم عشرين جنيها من الناشر مقابل طبعين للكتاب (وهذا المبلغ ضخم جدا في تلك الايام) حتى صمم ان يبذل جهده في الحرفة التي تدر ما لا اوفر ..

وقد قيل عن موم انه كان يتجنب ان يعصف الأطباء في قصصه وان يتخذ منهم ابطلا على أية حال، فقول كهذا يحتاج الى بعض التحديد .. فبعد ثمانية عشر عاما من نشر ليرا لامبرت نشر كتابه الثاني اغلال الحب (هذا العنوان هو ما ترجمته به دار الهلال، اما المعنى الاصلي للكتاب فهو من الروابط الانسانية OF HUMAN BONDAGE) وكان هذا الكتاب من اروع ما كتب، وهو يروي الى حد كبير قصة حياته نفسه .. وفي هذا الكتاب الذي نشره عام ١٩١٥ والذي كان خلاصة

يبلغ الدكتور سومرست موم هذه السنة التسعين من عمره .. ومع ان اسمه مالا الاسماع في كتابة القصة في القرن العشرين الا ان القليل جدا يعرفون انه طبيب .. ولد وليام سومرست موم سنة ١٨٧٤، من ابوين من الطبقة المتوسطة حسنة الحال في بريطانيا .. وتعلم في صباه في مدرسة الملك في كانتربوري - وهي اقرب مدرسة الى محل سكناه وفي الوقت نفسه اقدم مدرسة للصبيان في انجلترا .. فمن تلامذة هذه المدرسة كرسنوفر مارلو - معاصر شكسبير، والذي يعتقد البعض انه هو الذي كتب روايات شكسبير .. وقد كان من المفروغ منه في عائلة موم ان الصبي وليام سيصبح طبيا .. ولذلك ارسله اهله هايديبرغ في تلك الآونة كانت الجامعة المفضلة التي يرسل اثرياء الانجليز ابناءهم اليها

## اضواء على الاحداث - بقية

والصين .. ٢ - ان تناقضا في الشعور القومي لا يمكن الا ان يقع بين روسيا والصين للاختلافات التاريخية والجغرافية والبشرية بينهما .. ٣ - ان التناقض في المصالح والقومية بين الصين وروسيا لا يمكن الا ان يكون اشد واعق منه بين روسيا واميركا وذلك لقرب الصين من روسيا، ولان مجالات الصين التوسعية هي تقريبا نفس مجالات روسيا التوسعية .. كل هذه التحليلات تجعل كثيرا من المراقبين يتكهنون بأن الاطاحة بخروتشوف قد لا تؤثر تأثيرا ذا قيمة على العلاقات بين الصين وروسيا، وانه اذا حاول خلفاء خروتشوف ان يسووها، او يسووا بعضها، فان ذلك قد يكون امرا مؤقتا، وعلى ذلك فان كثيرا من المراقبين يتكهنون بأن ميزان القوى في العالم قد لا يطرأ عليه تغيير كبير بعد الاطاحة بخروتشوف .. على الاقل قد لا يطرأ عليه تغيير كبير في المدى البعيد وليس القريب .. ولكن ماذا عساه يكون فما تسلم عشرين جنيها من الناشر مقابل طبعين للكتاب (وهذا المبلغ ضخم جدا في تلك الايام) حتى صمم ان يبذل جهده في الحرفة التي تدر ما لا اوفر ..

اعلان ثاني مجدد  
مسار عن دائرة تسجيل ملبا  
مطروح لمبيع بلقار المعني كامل  
العمرة المحتوية على دار تحتوي على ثلاثة غرف فلاحية قديمة بها غرفة ذات طينتين وغرفتين مبيتين من حجرالقيش وسقفا خشب وقصيب غير صالحتين وساحة سبابة والكثنة جيبها بمى الكراشة من قصبه مانيا والمسجلة باسم الكفل السيد خلف بن يوسف الكراشة من ملبا بوجوب سند الصرف رقم ٧ تاريخ ١٩٦٢  
ميس لعام ١٩٦٨ - والموضوعة تامينا بوجوب سند اقسامين رقم ١٢/٨ تاريخ ٢ - ٢ - ١٩٦٢  
من يرغب بالشراء عليه مراجعة دائرة تسجيل ملبا خلال ٢٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة - مامور تسجيل ملبا

كثا تقريبا، كتلة اميركا وبريطانيا وكتلة روسيا ودول شرق اوروبا (باستثناء يوغسلافيا) وكتلة الصين وفرنسا، وقد حدث تقارب بين الكتلتين الاولى والثانية على حساب الكتلة الثالثة .. ولا شك ان الاطاحة بخروتشوف تجعل المراقبين بلا استثناء يتساءلون عما اذا كان ذلك سيؤثر على ميزان القوى، ما اذا كان سينتهي، ويعيد ميرته الاولى ام لا ؟ ان الاجابة عن هذا السؤال تتوقف على عدة امور اهمها ؟ ١ - هل خلفاء خروتشوف سيظلون يتبنون وجهات نظره ولا سيما في السياسة الخارجية، ام انهم سيعودون الى وجهات نظر ستالين، ام انهم سيتبنون وجهات نظر خاصة بهم ؟ ٢ - هل الخلافات بين روسيا والصين هي من العمق بحيث لا يمكن ان تسوى تسوية دائمة، ام انها خلافات شخصية تزول بزوال بعض الاشخاص ؟ ٣ - هل الخطر الحقيقي الذي يشعر به الاتحاد السوفياتي يأتي من الصين ام من الدول الرأسمالية ولا سيما اميركا ؟ ٤ - والان فلنناقش هذه الامور .. بالطبع لا يستطيع احد ان يتكهن ما اذا كان خلفاء خروتشوف سوف ينتهجون نهجه في السياسة الخارجية ام انهم سيعودون الى نهج ستالين، ام انهم سيتبنون نهجا جديدا خاصا بهم، وعلى كل حال، ومهما كان النهج الذي سوف ينتهجونه، فلا شك ان علاقات روسيا بالصين لا تقررهما وجهات النظر الشخصية، وانما تقررهما حقائق تاريخية وجغرافية وبشرية لا يمكن الى ذلك الشعور القومي الذي لا يمكن تجاهله تبينا ان هناك امورا لا يجوز التفاضي عنها واحدها يلي : ١ - ان تناقضا في المصالح لا يمكن الا ان يقع بين روسيا

كثا تقريبا، كتلة اميركا وبريطانيا وكتلة روسيا ودول شرق اوروبا (باستثناء يوغسلافيا) وكتلة الصين وفرنسا، وقد حدث تقارب بين الكتلتين الاولى والثانية على حساب الكتلة الثالثة .. ولا شك ان الاطاحة بخروتشوف تجعل المراقبين بلا استثناء يتساءلون عما اذا كان ذلك سيؤثر على ميزان القوى، ما اذا كان سينتهي، ويعيد ميرته الاولى ام لا ؟ ان الاجابة عن هذا السؤال تتوقف على عدة امور اهمها ؟ ١ - هل خلفاء خروتشوف سيظلون يتبنون وجهات نظره ولا سيما في السياسة الخارجية، ام انهم سيعودون الى وجهات نظر ستالين، ام انهم سيتبنون وجهات نظر خاصة بهم ؟ ٢ - هل الخلافات بين روسيا والصين هي من العمق بحيث لا يمكن ان تسوى تسوية دائمة، ام انها خلافات شخصية تزول بزوال بعض الاشخاص ؟ ٣ - هل الخطر الحقيقي الذي يشعر به الاتحاد السوفياتي يأتي من الصين ام من الدول الرأسمالية ولا سيما اميركا ؟ ٤ - والان فلنناقش هذه الامور .. بالطبع لا يستطيع احد ان يتكهن ما اذا كان خلفاء خروتشوف سوف ينتهجون نهجه في السياسة الخارجية ام انهم سيعودون الى نهج ستالين، ام انهم سيتبنون نهجا جديدا خاصا بهم، وعلى كل حال، ومهما كان النهج الذي سوف ينتهجونه، فلا شك ان علاقات روسيا بالصين لا تقررهما وجهات النظر الشخصية، وانما تقررهما حقائق تاريخية وجغرافية وبشرية لا يمكن الى ذلك الشعور القومي الذي لا يمكن تجاهله تبينا ان هناك امورا لا يجوز التفاضي عنها واحدها يلي : ١ - ان تناقضا في المصالح لا يمكن الا ان يقع بين روسيا

كثا تقريبا، كتلة اميركا وبريطانيا وكتلة روسيا ودول شرق اوروبا (باستثناء يوغسلافيا) وكتلة الصين وفرنسا، وقد حدث تقارب بين الكتلتين الاولى والثانية على حساب الكتلة الثالثة .. ولا شك ان الاطاحة بخروتشوف تجعل المراقبين بلا استثناء يتساءلون عما اذا كان ذلك سيؤثر على ميزان القوى، ما اذا كان سينتهي، ويعيد ميرته الاولى ام لا ؟ ان الاجابة عن هذا السؤال تتوقف على عدة امور اهمها ؟ ١ - هل خلفاء خروتشوف سيظلون يتبنون وجهات نظره ولا سيما في السياسة الخارجية، ام انهم سيعودون الى وجهات نظر ستالين، ام انهم سيتبنون وجهات نظر خاصة بهم ؟ ٢ - هل الخلافات بين روسيا والصين هي من العمق بحيث لا يمكن ان تسوى تسوية دائمة، ام انها خلافات شخصية تزول بزوال بعض الاشخاص ؟ ٣ - هل الخطر الحقيقي الذي يشعر به الاتحاد السوفياتي يأتي من الصين ام من الدول الرأسمالية ولا سيما اميركا ؟ ٤ - والان فلنناقش هذه الامور .. بالطبع لا يستطيع احد ان يتكهن ما اذا كان خلفاء خروتشوف سوف ينتهجون نهجه في السياسة الخارجية ام انهم سيعودون الى نهج ستالين، ام انهم سيتبنون نهجا جديدا خاصا بهم، وعلى كل حال، ومهما كان النهج الذي سوف ينتهجونه، فلا شك ان علاقات روسيا بالصين لا تقررهما وجهات النظر الشخصية، وانما تقررهما حقائق تاريخية وجغرافية وبشرية لا يمكن الى ذلك الشعور القومي الذي لا يمكن تجاهله تبينا ان هناك امورا لا يجوز التفاضي عنها واحدها يلي : ١ - ان تناقضا في المصالح لا يمكن الا ان يقع بين روسيا

كثا تقريبا، كتلة اميركا وبريطانيا وكتلة روسيا ودول شرق اوروبا (باستثناء يوغسلافيا) وكتلة الصين وفرنسا، وقد حدث تقارب بين الكتلتين الاولى والثانية على حساب الكتلة الثالثة .. ولا شك ان الاطاحة بخروتشوف تجعل المراقبين بلا استثناء يتساءلون عما اذا كان ذلك سيؤثر على ميزان القوى، ما اذا كان سينتهي، ويعيد ميرته الاولى ام لا ؟ ان الاجابة عن هذا السؤال تتوقف على عدة امور اهمها ؟ ١ - هل خلفاء خروتشوف سيظلون يتبنون وجهات نظره ولا سيما في السياسة الخارجية، ام انهم سيعودون الى وجهات نظر ستالين، ام انهم سيتبنون وجهات نظر خاصة بهم ؟ ٢ - هل الخلافات بين روسيا والصين هي من العمق بحيث لا يمكن ان تسوى تسوية دائمة، ام انها خلافات شخصية تزول بزوال بعض الاشخاص ؟ ٣ - هل الخطر الحقيقي الذي يشعر به الاتحاد السوفياتي يأتي من الصين ام من الدول الرأسمالية ولا سيما اميركا ؟ ٤ - والان فلنناقش هذه الامور .. بالطبع لا يستطيع احد ان يتكهن ما اذا كان خلفاء خروتشوف سوف ينتهجون نهجه في السياسة الخارجية ام انهم سيعودون الى نهج ستالين، ام انهم سيتبنون نهجا جديدا خاصا بهم، وعلى كل حال، ومهما كان النهج الذي سوف ينتهجونه، فلا شك ان علاقات روسيا بالصين لا تقررهما وجهات النظر الشخصية، وانما تقررهما حقائق تاريخية وجغرافية وبشرية لا يمكن الى ذلك الشعور القومي الذي لا يمكن تجاهله تبينا ان هناك امورا لا يجوز التفاضي عنها واحدها يلي : ١ - ان تناقضا في المصالح لا يمكن الا ان يقع بين روسيا





## شاع على الطريق

## الوجه الحضاري لامتنا

بقلم فضيلة الشيخ اسعد بيوض التميمي  
مدير دار الایهام الاسلامیة

من نحن وعلى اي درب نسير  
والى اين المصير ؟  
هل نحن مسلمون تؤمن  
بالاسلام غنية ونحيا حياة  
ونطبقه نظاما نظهر به القلب  
ويشم منه النور في المدرسة

والمنص والمآثر والدائرة وتقوم  
الاسرة على طاهرة نقيه ؟  
هل نحن راساليون آمننا  
بالحرية حياة فافلت منا الخلق

وضاع مايسمى في عرف الاطهار  
بالشرق فماد قانونا يعارب  
الانحلال واصبح الربا في ديارنا  
اقتصادا والاحتكار نظاما

وفصل الدين عن الحياة وحصره  
في المسجد قاعدة نسير عليها نغم  
الدين من ان يتدخل في حلال  
يحت عليه او حرام يامر بئمه

لان الحلال والحرام صفتان  
قديمتان ( رجعتان ) لا تتناسبان  
مع انسان يقص التوبيت ويخارج  
كوكوس الحجر ؟

هل نحن شيعيون متطورون  
امنا بان الخلق خرافة اخترعها  
الراساليون لتخدير العامة  
واستغلال الطبقات المستغلة وان

الدواب بما فيها من حبر وبغال  
وكلاب وجبال ومكروبوات  
متحدة مع الجراف والالات  
ملتصقة باناهن تتطور تطورا

احتمال يخرج منها الانسان المتطور  
في كل شيء والذي سبيل بعد  
كذمان السين الى مرتبة الاستغناء  
عن الاذن ملاح حتى يرتفع

عن مشابهة الحيوان وسيستغنى  
عن الانف لان الشمن ضروريات  
الحيوانات البطيطة التطور  
كالكلاب والظن ان هذا

تطوره عند حد يستخلص في  
تطوره من الامعاء لانه انسان  
راق لا حاجة له الى ان .. ؟  
وهل نحن بالاشتراكية نريد

ان نجعل الانسان آلة لا تسي  
ورقلا لا يصح ومادة لا تتماطف  
مقابل لقمة عيش مفروضة وكساء  
من الحزب او الدولة مقرر

وهل حقيقة اننا بالاشتراكية  
نحافظ على الاسلام وتطبيق  
شرع الرحمن وان الاسلام الذي  
نزل على محمد هو ضو

اشراكية ماركس وانجلز وان  
تيتو هو مجتهد من المجتهدين اخذ  
اشراكيته عن شرع الله التي  
كما يحول بعض المسلمين الى مخلوقا

هل نحن في قوميتنا والدعوة  
اليها يتصل النسب فينا الى آيات  
القران وعظمة الاسلام التي لا  
تفرق بين لون ولون وبين جنس

وجنس ولا تجعل لمرق ميزة  
فالاعراق واحدة والعراب واحد  
ولكلهم لادم وادم من تراب ؟  
وهل نحن في الدعوة الى

القومية تنسجم مع انفسنا  
ومع تاريخنا ومع هذا الدين  
وان لم تكن كذلك فهل حياتنا  
تقوم على دعوى القومية المجردة

وتسهرها العصبية الجاهلية فاصح  
مجتمعا متميزا التاريخ فيه عمله  
ابو جهل وحكيمه ابو لهب  
وشجاعه دريد فاصبحت قوميتنا

واضحة وامتنا معروفة ؟  
ام نحن خليط من كل هذا

## اعلان

صادر عن محكمة بداية القدس  
القضية لبطريكية السروم الارثوذكس  
في القضية الحقيقية رقم ١٥٥-١٩٦٤  
ليكن معلوما لدى الجميع ان المستدعية  
تقريباً ارملة المرحوم عيسى عيسى  
السلفي من القدس قد تقدمت  
بطلب لدى هذه المحكمة بتأريخ  
١٩٦٤ - ١٠ - ١٠ من اجل  
استصدار اعلان حصر ايرث مورثها  
توجها عيسى المذكور وقد تحدد يوم  
الثلاثاء الموافق ٢٧ - ١٠ - ١٩٦٤  
الساعة الخامسة صباحا موعدا للظفر  
واليت في الطلب المشار اليه اعلاه  
فعل كل من له علاقة بهذا الطلب  
او يرغب في الاعتراض عليه ان يحضر  
الى قاعة هذه المحكمة في الوقت المحدد  
ليان الاستدعاء ، اذ ان المحكمة بخلاف  
ذلك تصدر القرار الذي تستصوبه  
كما يجوز لها اسقاط الطلب في حالة  
عدم حضور المستدعية .  
«وليس اساقفة كيريكوس بولس  
ارسطوفولوس» رئيس المحكمة الكنسية  
البديلة لبطريكية السروم الارثوذكس  
بيلقوس

## ركن التعاون

## نأثير التغيير التكنولوجي على مجتمع الريفي

بقلم الدكتور  
اسحق لقطب  
مدير المعهد التعاوني

مقدمة :  
يسمى هذا البحث الى تحليل  
العوامل النفسية والاجتماعية  
المؤثرة في المجتمع الريفي من جراء  
التغيير التكنولوجي الذي اخذ  
يدخل في المجتمعات الريفية في  
هذه الحقبة من القرن العشرين .

ولكي تتمكن من تحليل هذه  
العوامل يجدر بنا ان نتعرض الى -  
اولا - بحث عن مفهوم التغيير  
التكنولوجي وكيف يتغير  
المجتمع الريفي .

ثانيا - تعريف ديناميكية  
التغيير .  
ثالثا - التحدث عن عوارض  
التغيير النفسية والاجتماعية  
رابعا - ذكر الحوافز التي  
يجدر بالقاتين على عملية التغيير  
اعتبارها في التخطيط والتنفيذ  
للمشروعات الزراعية والاقتصادية

المعدية  
وفترض هذا البحث ان  
المرشد التعاوني والزراعي ورفيق  
الاقراض ( وسائر الموظفين الذين  
يعملون في القطاع الريفي ) وكلاء  
لتغيير - اي ان الهيات والبرامج  
التي يقومون بها تهدف الى تغيير  
الاضاع الاقتصادية والاجتماعية  
في المجتمع الريفي وهم بحكم  
السؤرية للمقابلة على عاتقهم يحملون  
رسالة التغيير .

مفهوم التغيير التكنولوجي  
التغيير يعني الانتقال من حالة  
قديمة الى حالة جديدة او من وضع  
الى اخر . ويشتمل التغيير  
التكنولوجي على المراحل التي  
تتطور بها التكنولوجيا من وضع  
السابق الى الحالة الجديدة من جراء  
الاستحداث الفنية التي قدمها  
العلم والتجارب العلمية .

ولا يعني التغيير التكنولوجي  
ذلك التطور في النواحي الفنية  
والمادية فحسب ، بل يشمل  
كذلك التطور المادي له في  
الفكر والموقف والقيم والعقيدة  
وفي سلوك الافراد الذين يتأثرون  
بهذا التغيير . انه من الاهمية  
يمكن ان يتفهم وكيف التغيير  
الانسان الذين يعمل  
معهم فها صحيحا ، وذلك  
بالعرف على العادات والتقاليد  
وظواهر السلوك وبواعثه فقد  
يقبل البعض في المجتمع الريفي  
التغييرات التكنولوجية واقتباسها  
وادخالها في حياتهم العملية في  
حين ان البعض الاخر يحتفظون  
بعاداتهم القديمة في الاعمال الزراعية  
وهؤلاء كثيرا ما يعارضون زكيل  
التغيير بل يضعون حاجزا يمنعه  
من النجاح في مهمته واعماله .

لقد اجمع علماء الاجتماع  
والنفس ، ان الثقافة مكتسبة في  
فترة الحياة وليست عضوية  
وراثية ، وان مجموع مقومات  
الثقافة مثل العادات والتقاليد ،  
لم تات عن طريق الصدفة بل هي  
وحدات تتفاعل وتتكامل مع  
بعضها البعض وليست منفصلة في  
حد ذاتها . وكذلك فان ثقافة  
كل مجتمعات تتغير مع تعاقب الاجيال  
اي ان الجيل اللاحق يقبل لنفسه  
مختارا حسب الضرورة والحاجة  
اضافة عادات واساليب جديدة  
او الاستغناء عن بعض العادات  
القديمة او ابقاء جزء او جميع

اجزاء مقومات السلوك والتصرف  
الذي فان يلائم لجيل السابق .  
ان لكل مجتمع في القرية مجموعة  
من القيم التي تقر بالمصالح والخطأ  
والحلال والحرام والمقبول وغير  
المقبول . والقيم هي الدعامة  
الرئيسية التي يتوقف عليها استقرار  
المجتمع والتي من شأنها ان تضم  
الخطوط العريضة لتفاعل الافراد  
مع بعضهم البعض سواء عن طريق  
اللغة الرمزية ، او بالكلام واللغة  
المكتوبة واللباس ، والمؤسسات  
الدينية والمالية والمراكز وغيرها  
وهذه القيم موجودة في كل مجتمع  
ويشكل معرفتها بالتحدث الى  
افراد المجتمع الريفي .

وهناك ظاهرة اخرى يجدر  
ببحثها وهي قضية المزارع . ان  
مزارع اليوم لا يعرف كيف  
يتوقع ان يكون سلوك المرشد  
الزراعي او التعاوني ، او رقيب  
الاقراض وغيرهم ، الى ان يصل  
المرشد الى القرية ويبدأ فعلا في  
ممارسة عمله في القرية ، ولا  
يكفي المزارع بالتعرف على المرشد  
عن طريق الراديو والصحف او  
من اهل القرية المجاورة فقد اعتاد  
المزارع على مسر السنين اعتبار  
الموظف ممثلا للحكومة ، ويتعامل  
المزارع بينه وبين نفسه هل يجب  
ان يطع هذا الموظف ؟ هل يفر  
من وجهه خوفا من دفع الضرائب  
اليس هذا هو الشخص القريب  
الذي جاء ليغير في الاساليب  
والطرق التي ورثها وهنا يجب  
عبارته ومقاطعته ، فيتضح ان  
ان المزارع لا يمكن ان يتقبل هذا  
الموظف الا بعد مرور فترة من  
الزمن بعد ان يتأكد من صحة  
رسالة وصدقه ونجاح معاملاته  
واخذ رأي اهل عشيرته واختار  
وشيوخ القرية ؟ ولهذا لا يمكن  
لو كبل التغيير ان يتبع في عملية  
التغيير الا بعد ان يفصح المجال  
للمزارع ان يمنحه الثقة وبعد ان  
يستطيع المزارع ان يميز بين  
المرشد الزراعي والتعاوني ورفيق  
الاقراض من سائر موظفي  
الحكومة الآخرين ويتفهم  
رسالة كل منهم ويتأكد بنفسه  
ان المرشد جاء ليقدم له الخدمات  
وليس ليلخذه منه حاصلاته  
وامواله او ليجزأ املاكه .

ويحصل المرشد على هذه  
الثقة بطريقة واحدة وهي  
الاحتكاك المتواصل بالمزارع  
والصدق في المعاملة والصرحة  
التامة والايان الكامل بالرسالة  
التي يحملها .

كيف تغير عادات المجتمع  
يتوقف تغيير عادات وطبائع  
الافراد في المجتمع المحلي - في  
قبولهم او رفضهم للفكرة الجديدة  
على الطريقة التي يفهمون بها  
الفكرة والمعننى الذي يضعونه  
تفسيراً للفكرة التكنولوجية .  
وقد يكون للمشروع الواحد عدد  
من المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل

المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل

المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل

المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل

المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل

المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل

المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل

المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل

المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل

المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل

المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل

المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل

المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل

المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل

المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل

المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل  
المقاييم والتفسيرات عند اهل

الفطري .  
ولكي تتمكن من كسب  
ثقة افراد المجتمع الريفي يجب  
ان يكون الاعتبار الاول عند  
التخطيط للشارع التكنولوجية  
الجديدة للسرعة التي يقتبس بها  
اهل الريف الفكرة الجديدة  
وكذلك يجب ان تقوم تحقيق  
التجارب تدريجيا ومع مضي  
الزمن وهناك امثلة عديدة لها علاقة  
بهذه الناحية فقد جاءت فترة  
في العشر سنوات الاخيرة طلب  
من المرشد التعاوني ان يعمل على  
تأسيس ما بين ١٠ الى ١٥ جمعية  
تعاونية في كل لواء وعلى المرشد  
الزراعي القيام بعدد كذا من  
الاختبارات والمشاريع اصلاحية  
وقد يمكن انجاز  
هذه المهمة في خلال عام ضمن  
الامكانيات المحدودة وهل يمكن  
ان تقوم بنجاحا كاملا ؟ ونتيجة  
لهذه السرعة والضغط على المجتمع  
الريفي فقد ضفى عدد وافر من  
الجماعات واخذ المزارعون البطالة  
يسخرون من المرشد الزراعي  
ويتهملونه بالجهل والتخريب ، فحين  
نحن والمجتمع الريفي وهل نسير  
على الدرب الصحيح في خدمة  
المزارع وتنمية مجتمعه ام نعمل على  
تفقد العلاقات بين الافراد وخلق  
الشقاق بين الجماعات بالرغم من  
اقتناعنا بان هذه المشاريع مقدمة  
لتنمية المجتمع المحلي اقتصاديا  
 واجتماعيا .

ان من واجب وكيل التغيير  
ان يتعرف على التركيب  
الاجتماعي للمجتمع والعوامل  
والمؤثرات التي تفرق وتجمع بين  
الافراد والجماعات ، وتؤدي الى  
تصرفهم واستجاباتهم نحو  
المشاريع التكنولوجية وسلكهم  
بالطريقة الحالية ان المزارع  
وان بدا عنيذا متخلفا الا ان  
هذا العناد والتخلف ما هو الا  
نتيجة لخرات القرون المتتامة  
والتجارب التي يقست رواسب  
سلبية في نفسيته .

( يتبع غدا )

في روضة الشمر

نهاية المطاف -

شعر : وليد ابراهيم سيف

انا كيف انسى ليلة ، قابلتها فيها عشية  
تروالي وفي مقايها اعاصير عتيه  
اغرب فاني ابتغى رجلا يساقني الفتوة  
وعلى مناكبه اوم في متاهات قصبة

رجلا اعيش يظه الساجي مدى عمري صيه  
فاجبها وعوام تسم الحياة تمور فيه  
لهفي عليك وخافقي كم انت ياهذي شقه  
ان الفتوة في ثراء الروح والنفس الرخبة

انا شاعر را - الجنان بصيده ايدا - خبة  
اني اذا عقد الضنب ودارت الدنيا عليه  
وتراقص في نظري المنهوك اشباح النية  
وسمت اعاصير الحياة بدرنا الدامي اليه

تذرو حصاد الرحلة الجديدة في الايدي ضحية  
صافحت يومي المشي ودموع اجفاني عصية  
لا تعجبي فالامر عادي لدى النفس الابية  
هيا معي يا منيتي ودعي مفازات الخطية

هيا التبعيني لا تسيري في الدرب اللوليه  
هيا تقيم على يباب النفس اوطادا سنيه  
هيا لزور في رحاب الحب اوطادا سنيه  
وعلى اكف الكون تشدو بلا غاريد الشجيه

هيا ليدلي الحب والامل المرفرف والجنان انا ليدلي  
ابدا ساذكر يا عذابي كيف انتهت القضية  
لم تجد عندك كل اطياف الهوى والمنطقية  
عجز الكثير وادركت روعي خفيات البريه

لكن اخت القلب عن علي وادراكي قصيه

معلم ارحني ببريطانيا

لندن - بدأ استاذ ارنست  
زيارة مستشرق سنة اشهر الى  
بريطانيا كي يتعمق كيفية صنع  
النماذج التعليمية البيولوجية  
ويقيم الان السيد بشر الكبي  
من كلية الصين في عمل  
بدراسة اساليب انتاج النماذج  
على يد الدكتور ستيفان  
في كلية برستول للعلوم  
والتكنولوجيا في غرب انكلترا

في روضة الشمر

نهاية المطاف -

شعر : وليد ابراهيم سيف

انا كيف انسى ليلة ، قابلتها فيها عشية  
تروالي وفي مقايها اعاصير عتيه  
اغرب فاني ابتغى رجلا يساقني الفتوة  
وعلى مناكبه اوم في متاهات قصبة

رجلا اعيش يظه الساجي مدى عمري صيه  
فاجبها وعوام تسم الحياة تمور فيه  
لهفي عليك وخافقي كم انت ياهذي شقه  
ان الفتوة في ثراء الروح والنفس الرخبة

انا شاعر را - الجنان بصيده ايدا - خبة  
اني اذا عقد الضنب ودارت الدنيا عليه  
وتراقص في نظري المنهوك اشباح النية  
وسمت اعاصير الحياة بدرنا الدامي اليه

تذرو حصاد الرحلة الجديدة في الايدي ضحية  
صافحت يومي المشي ودموع اجفاني عصية  
لا تعجبي فالامر عادي لدى النفس الابية  
هيا معي يا منيتي ودعي مفازات الخطية

هيا التبعيني لا تسيري في الدرب اللوليه  
هيا تقيم على يباب النفس اوطادا سنيه  
هيا لزور في رحاب الحب اوطادا سنيه  
وعلى اكف الكون تشدو بلا غاريد الشجيه

هيا ليدلي الحب والامل المرفرف والجنان انا ليدلي  
ابدا ساذكر يا عذابي كيف انتهت القضية  
لم تجد عندك كل اطياف الهوى والمنطقية  
عجز الكثير وادركت روعي خفيات البريه

لكن اخت القلب عن علي وادراكي قصيه

معلم ارحني ببريطانيا

لندن - بدأ استاذ ارنست  
زيارة مستشرق سنة اشهر الى  
بريطانيا كي يتعمق كيفية صنع  
النماذج التعليمية البيولوجية  
ويقيم الان السيد بشر الكبي  
من كلية الصين في عمل  
بدراسة اساليب انتاج النماذج  
على يد الدكتور ستيفان  
في كلية برستول للعلوم  
والتكنولوجيا في غرب انكلترا







